



№2
2013

БІЛІМ- ИНФО

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК



*С «Өрлеу»
к успеху!
Ж*



БІЛІМ-ИНФО

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

№2 2013г.

СОДЕРЖАНИЕ

Периодичность издания: 4 раза в год

УЧРЕДИТЕЛИ:

Филиал АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

СЛЕСАРЬ М.В. – директор филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области

СУЛТАНГАЗИНА Г.Ж. – заместитель директора филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области

НАБАТНИКОВА Т.И. – начальник отдела методического обеспечения инновационного развития филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области

ТУЯКОВА К.С. – начальник управления по административно-организационным вопросам филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области

БАЙСАРИНА Р.А. – и.о. начальника отдела по связям с общественностью и издательской деятельностью филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области

КОБЖАСАРОВА Ж.К. – тренер центра уровнях программ филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области

ДОЛБНЯ Н.И. – главный специалист отдела методического обеспечения инновационного развития филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
110000, г. Костанай, ул. Пролетарская, 86
тел. 8(714)254-16-13
E-mail: ipk_kostanay@mail.ru

СВИДЕТЕЛЬСТВО
№ 13317-Ж от 30.01.2013 г., выдано Министерством информации РК

Отпечатано в типографии
ИП Mega-print, г. Астана,
пр. Сары Арка 33, тел. 8(7172)91-71-30
E-mail: mega-print2013@mail.ru
Заказ №79, тираж 200 экз.

1. НА ПУТИ К КОНКУРЕНТОСПОСОБНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

1. Бритвина Е.В. Векторы инновационной деятельности дошкольной организации в условиях модернизации содержания образования..... 2

2. СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1. Лукьянец Н.Г. Применение цветомузыкальной синестезии для развития творческих способностей младших школьников..... 5
2. Құмбасова М.Б. Оқу техникасын жетілдіру жолдары..... 8

3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

1. Ли Д.И. Культурно-массовая внеклассная работа по музыке как компонент школьного воспитания..... 10
2. Усманова А.К. Жас ұстаздың кәсіби бейімделуінде әлеуметтік жағдайлар мен қиындықтар..... 12

4. ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

1. Адрова Т.Н., Матсон О.В. Роль дидактических игр в формировании пространственных представлений у дошкольников с ОНР..... 14
2. Ляпина И.В. Роль семьи в воспитательном процессе дошкольного образования..... 17
3. Шайкелова Т.М. Эффективные приемы изучения английского языка в младших классах..... 20

5. СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

1. Жусупова Г.С. Пән мұғалімдерінің әдістемелік бірлестігі жұмысын ұйымдастыру..... 21
2. Рахимова Э.Е. Табысты оқыту мен құзырлы мұғалім..... 23
3. Смағұлова Г.Г. Нәтижелі тәлімгерлікті жүргізудің жолдары..... 25
4. Алешина И.А. Создание развивающей среды урока через интерактивные формы и методы обучения..... 27
5. Нуржикенова Т.А. Возможности уроков математики в разрешении проблем современного образования..... 31

6. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

1. Дестярева Н.А. Здоровьесберегающие технологии на уроках музыки и во внеклассной работе..... 34
2. Огородникова С.Г. Тенденции развития вокального искусства Казахстана XX-XXI веков..... 37
3. Петрова Г.В. Эстрадное волнение и один из способов его преодоления..... 40
4. Романова М.Г., Судакова О.Г. Роль воображения в музыкальном исполнительстве..... 43

7. ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

1. Бекенов Б.К. Взаимодействие наставника и молодого специалиста..... 47
2. Иванова Т.Г. Лабораторно-практические занятия в подготовке мастеров отделочных строительных работ..... 50
3. Кариева М.В. Химия сабақтарындағы ақпараттық технологиялар..... 52
4. Лосева Л.В. Лабораторные опыты по химии в колледже..... 54
5. Плотицкова Н.Д. Использование компас-3D на уроках черчения..... 55
6. Хибатулина Т.А. Подготовка учащихся к оценке уровня профессиональной квалификации..... 57

8. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ

1. Бондаренко Ю.Я. Учитель – это судьба..... 60
2. Нуржанова Р.Б. Преподаватель XXI века, какой он?..... 63
3. Злоба С.Ю. «Держать руку на пульсе времени задача современного педагога..... 64

9. ЮБИЛЕИ

Костанайскому строительному – техническому колледжу – 70 лет..... 67

теп бітуге таяу келеді, я болмаса кандайда бол-маса шешім іздеу керек. Мұғалім мәртебесін күрт көтеру, жалақысын жоғары деңгейде төлеу ол әрине бірден жасау мүмкін емес, бұл көптеген білім реформаларының сұрақтары мен уақыт-

тына орай шешілетін сұрақ. Алайда мектепте эмоциональды жағымды атмосфераны орнатуға болады және оны тек әкімшілік жасай алады.

Дошкольное и начальное образование

РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ФОРМИРОВАНИИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР



Адрова Т. Н.
воспитатель, ГККП Я/С №14

Матсон О.В.
логопед, КДПНДИ

Трудно назвать хотя бы одну область деятельности человека, где бы умение ориентироваться в пространстве не играло существенной роли. Ведь ориентировка человека в пространстве является необходимым условием его социального бытия, формой отражения окружающего мира, условием успешного познания.

Несформированность пространственных представлений проявляется при обучении письму (в зеркальном письме букв, в смешении верхних и нижних элементов букв), при обучении чтению (в ошибках при различении сходных по форме букв, в невозможности беглого чтения), при обучении математике (в ошибочном написании цифр, в трудности усвоения числового ряда), при выполнении двигательных упражнений (в трудности выбора направления движения при перестроении).

Кроме того, как отмечают учёные, недостаточность формирования данных представлений оказывает определённое влияние и на формирование эмоционально-личностной сферы ребёнка.

Таким образом, можно сделать вывод, что от уровня сформированности пространственных представлений во многом зависит успешность овладения ребёнком чтением, письмом, математикой, рисованием и другими видами деятельности.

Работая с детьми дошкольного возраста, можно

наблюдать следующее: дети даже в старшей группе испытывают затруднения при ориентировке в направлении пространства, в пространственных отношениях между предметами, в окружении удалённости предмета и его местоположения. Особенно это проявляется у детей с общим недоразвитием речи (ОНР).

Нами была определена цель-создание условий для формирования пространственных представлений у детей дошкольного возраста с ОНР через дидактические игры.

А для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

1. введение в активный и пассивный словарь соответствующих терминов пространственной ориентировки;
2. формирование представлений о пространственном расположении объектов относительно тела ребёнка (понятия «справа», «слева», «близко», «далеко», «высоко», «низко» и т.д.);
3. формирование представлений о расположении нескольких объектов относительно друг другу;
4. развитие мелкой моторики;
5. формирование у детей умения ориентироваться на плоскости листа, доски;
6. формирование у детей слухового сосредоточения;

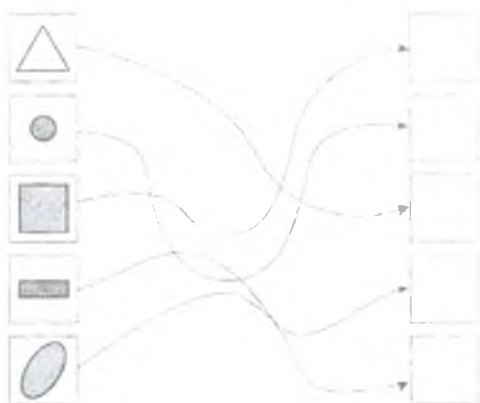
7. формирование у детей зрительного сосредоточения;
8. развитие способности к выделению фигуры из фона.

Решаемые задачи в рамках основной цели способствуют:

- освоению ребёнком правильного использования и понимания предлогов, сложных речевых конструкций;
- формированию навыков словообразования, расширению словарного запаса и общей осведомлённости, объёма знаний об окружающем ребёнке;
- развитию логического мышления;
- формированию ориентации во временных представлениях, в пространстве времени и его интервалах;
- профилактике трудностей овладения числовым рядом, решению математических задач;
- умению работать со схемами и планами;
- овладению навыками самостоятельной творческой работы.

Предлагаем вашему вниманию дидактические игры на развитие пространственных представлений у детей с ОНР. Всем известно, что усвоение данных представлений проходит более успешно в игровой форме, так как развитие игровой деятельности способствует совершенствованию активного осознания и его использования в распознавании пространственных признаков предметов (особенно формы, величины, пропорций, направлений и т.д.), образованию более высоких уровней зрительно-моторной координации в пространственной ориентации.

Данные игры можно включать в организованную учебную деятельность по математике, развитию речи, аппликации, конструированию, а также и в свободное время на прогулке, в различных режимных моментах с целью уточнения схемы собственного тела, осознания местоположения предметов в пространстве относительно себя. Например, игра «Правый – левый», в которой ведущий предлагает детям по команде правильно показать: правую руку, левую руку, правую ногу, правое ухо и т.д. За каждое ошибочное действие игрок платит фант.



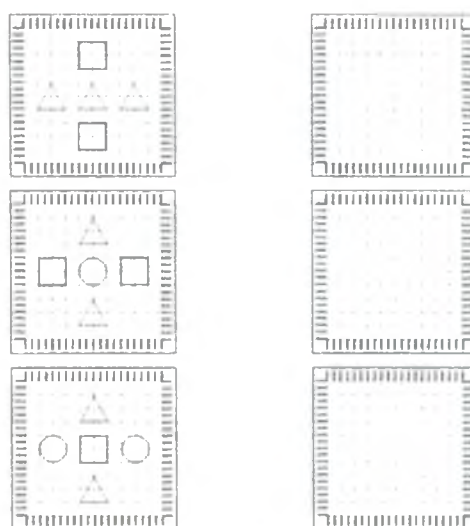
К играм, направленным на формирование наглядно-образного мышления ребенка и выявление его способности действовать в соответствии с инструкцией; закрепление понятия «величина предметов» (большой- маленький, больше- меньше) относится игра «Геометрические фигуры»: назови геометрические фигуры, нарисованные в квадратах слева. «Перенеси» их в квадраты справа по указанию стрелочки. Фигуры большего размера уменьшай, а меньшего – увеличивай. Нарисуй в пустых клеточках точно такие же фигуры. Из каких фигур они состоят. Нарисуй в пустых клеточках точно такие же фигуры. Из каких фигур они состоят.



Для формирования восприятия формы, способности производить анализ расположения фигур в пространстве, для развития устойчивости внимания, целенаправленности деятельности, активизации словаря.

Рассмотри и назови геометрические фигуры, помещённые на странице. Сначала называй меньшую по величине фигуру, затем – большую. Например, круг в квадрате, круг в овале, овал в круге.

Нужно перенести каждую меньшую по величине фигуру на новое место – на соответствующие фигуры большего размера.



Для способности зрительно воспринимать и дифференцировать цвета, правильно называть геометрические фигуры, указывать их цвет и величину, пересчитывать геометрические фигуры, указывать их количество, составлять рассказ – описание можно

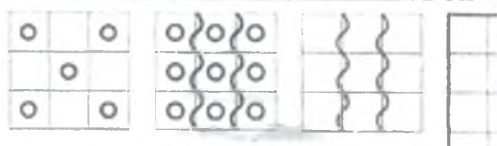
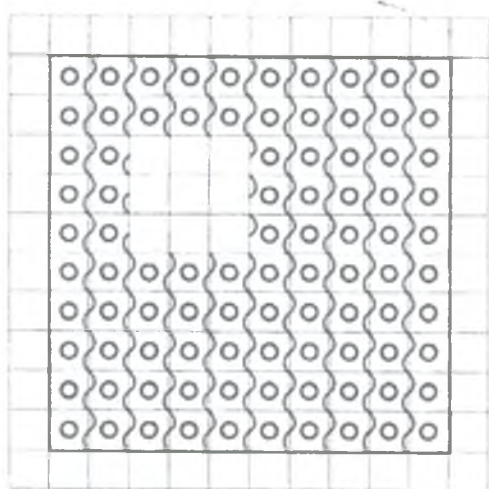


использовать игру «Клоун»: рассмотри клоуна. Какой формы заплатки на его костюме? Сравни заплатки одинакового цвета. Чем они отличаются? Сравни одинаковые по форме заплатки. Чем они отличаются? Составь рассказ про клоуна. Для формирования умения

устанавливать идентичность предметов на основе зрительного соотнесения, развитие внимания, самоконтроля, речи можно использовать игру «Рассмотри рисунок». (Найди в нём предметы, нарисованные в клетках, составь рассказ по сюжетной картинке.)



Для развития способности детей устанавливать тождество, сходство и различие в рисунках, развитие зрительного анализа, наблюдательности применима игра «Рассмотри коврики». (Чем они похожи? Чем отличаются? Нарисуй в рамках справа такие же коврики.)



На формирование мыслительных процессов анализа, синтеза, сравнения, развитие наглядно-образных представлений, способности к воссозданию целого на основе зрительного соотнесения нацелены игры типа «Исправь. Почини». Например, «почини» наволочку на подушку. Подбери на разных кусочках ткани такой квадрат, который подходит по размеру, цвету и рисунку.

Устанавливать закономерности, запоминать инструкцию и контролировать на ее основе свои действия в ходе работы, развитию внимания и зрительной памяти способствуют упражнения по нахождению закономерности в изображении предметов. Что должно быть изображено в пустой клеточке?

В результате систематической работы уровень развития пространственных представлений у детей значительно повысился. Дети могут без затруднений определить правую и левую сторону своего тела, свободно ориентируются в окружающем пространстве, достаточно хорошо ориентируются на плоскости и на листе бумаги.

Мы надеемся, что данная работа будет полезна для воспитателей дошкольных учреждений и логопедов.

Литература:

1. Семаго, Н.Я.. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2007год.
2. Титова, О.В.. Справа – слева. Формирование пространственных представлений у детей: Методическое пособие. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004год.
3. Павлова, Т.А.. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших дошкольников: сборник игровых упражнений. – М.: «Школьная Пресса», 2004год.